



Galerie de la Tour Morillon, partenaire

## Lecourieux-Bory

Photographe depuis 2013, Lecourieux-Bory aborde des sujets d'actualité socio-économiques et sociétaux avec malice. Chaque image traite un point précis, ensemble, elles constituent une histoire comme un story board. Ses séries, pleines d'humour, invitent à la réflexion, au débat et ne laissent jamais le spectateur indifférent.

Son style est très singulier, ses images sont mises en scène avec des titres chocs comme des slogans et ses tirages contrastés entremêlent couleurs et noir & blanc.

Ses travaux permettent de le définir, il est chroniqueur, provocateur fin et facétieux.



## LA GRANDE EXPO

Après la période d'hibernation culturelle que nous avons vécue, LA GRANDE EXPO avec le partenariat de la Galerie de la Tour Morillon, rassemble, pour la première fois, l'ensemble de la production du photographe et offre un point de vue singulier pour observer l'évolution de la société de ces dernières années.



**8 Portfolios**  
**220 Photographies**  
**300 m<sup>2</sup> d'exposition**

- Petit patron
- Les exaspérés
- Les aventures de Monsieur Mouton
- Le prisonnier, 50 ans de pensées uniques
- À boire et à manger, tout cru
- La Corona psychose
- Padamalgame chez les candides
- Vivre pour vivre, la drôle de guerre

## Presse

**Télérama**

Lecourieux-Bory a trouvé sa joie dans la photo et nous dans les siennes.

**LE FIGARO**

"Petit Patron": Une exposition en 60 clichés chocs !

**ouest france**

Ces clichés valent beaucoup de discours.



À boire et à manger, tout cru